

DARÍO MÉNDEZ

darioemendez.88@gmail.com | +57 3017713783 | Colombia

Diseñador Gráfico

Diseñador con una sólida trayectoria en art direction, identidad visual, dirección creativa y retoque fotográfico y digital para e-commerce y campañas digitales de alto impacto. He liderado equipos creativos internacionales y multidisciplinarios, coordinando talento en distintos países para garantizar coherencia visual, estándares de calidad y entrega de resultados en entornos de alta demanda.

Mi experticia se centra en traducir estrategias de marca en sistemas visuales escalables, liderando end-to-end los procesos de conceptualización, diseño, retoque y postproducción digital, producción y control de calidad. Colaboro estrechamente con creativos, productores y clientes para asegurar la consistencia de la identidad visual en todos los puntos de contacto.

Integro liderazgo creativo, criterio estético y excelencia en ejecución con el uso estratégico de nuevas tecnologías e Inteligencia Artificial aplicada a flujos creativos y productivos, impulsando eficiencia, innovación y el desarrollo continuo de equipos de alto rendimiento.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Líder de Postproducción Dafiti Group LATAM

Actualidad

- Lideré la dirección visual y control de calidad de activos gráficos para e-commerce y campañas digitales, garantizando coherencia estética y estándares creativos a nivel regional.
- Dirigí equipos creativos internacionales en Colombia, Brasil, Argentina y Chile, implementando automatizaciones, acciones en Photoshop y proyectos con Inteligencia Artificial, logrando una reducción del **48%** en tiempos de producción y mayor eficiencia operativa.
- Definé sistemas visuales, flujos de trabajo y planificación de backlog, optimizando productividad y consistencia visual en entornos de alta demanda.
- Desarrollé e implementé un flujo de trabajo basado en **IA generativa** para la creación automatizada de imágenes de producto de moda para e-commerce, generando modelos virtuales con las prendas en distintas poses y escenarios, eliminando la necesidad de sesiones fotográficas tradicionales y reduciendo significativamente costos y tiempos de producción.

Supervisor Gráfico Dafiti Group LATAM

- Lideré la producción gráfica y retoque digital avanzado de activos visuales para e-commerce, marketing digital y campañas corporativas, garantizando altos estándares de calidad en cada entrega.
- Gestioné equipos creativos, implementando estándares visuales, presets y automatizaciones en Photoshop para unificar criterios y optimizar la eficiencia operativa.

- Desarrollé y mantuve manuales de e-commerce y protocolos de control de calidad, mejorando la conversión y presentación visual de la plataforma en un **54%** frente a la operación anterior.

Diseñador Gráfico Senior **Dafiti Group LATAM**

- Desarrollé piezas gráficas y sistemas visuales escalables para e-commerce, campañas promocionales y comunicación digital, asegurando consistencia de marca en todos los puntos de contacto.
- Ejecuté retoque fotográfico y digital de productos, modelos y campañas, garantizando calidad visual y alineación con lineamientos de marca.
- Colaboré con equipos multidisciplinarios en la adaptación y optimización de piezas para distintos formatos y plataformas digitales, asegurando coherencia visual cross-channel.

Diseñador Gráfico Creativo **Diseño y Producción**

- Diseñé y produje piezas gráficas para medios impresos y digitales —desde concepto hasta arte final— logrando una reducción del **30%** en tiempos de producción mediante flujos de trabajo optimizados.
- Lideré el área de diseño gráfico y pre prensa, coordinando la producción visual de campañas publicitarias y materiales impresos, garantizando estándares de calidad y cumplimiento de tiempos de entrega.
- Responsable del retoque fotográfico y digital, restauración de piezas gráficas y acabados de artes, manteniendo altos estándares de calidad en cada entrega.
- Gestioné proyectos para clientes nacionales e internacionales, adaptando piezas visuales a distintos lineamientos de marca con altos niveles de aprobación en primeras entregas.

EDUCACIÓN

Diseño Gráfico | Coruniversitec (2005–2008)

Diseño UX y Multimedia | Google

Power BI | Santander Academy

Automatización con IA | G – Talent

COMPETENCIAS CLAVE

Art Direction · Diseño Gráfico · Retoque Fotográfico y Digital · Identidad Visual · Sistemas Visuales · Producción Gráfica · Pre prensa · Control de Calidad · E-commerce Visual · Campañas Digitales

ÁREAS DE ESPECIALIZACIÓN

Liderazgo de Equipos Creativos · Dirección Creativa · Estrategia de Marca · IA Generativa Aplicada a Producción · Gestión de Proyectos · Innovación en Flujos Creativos